BARABU

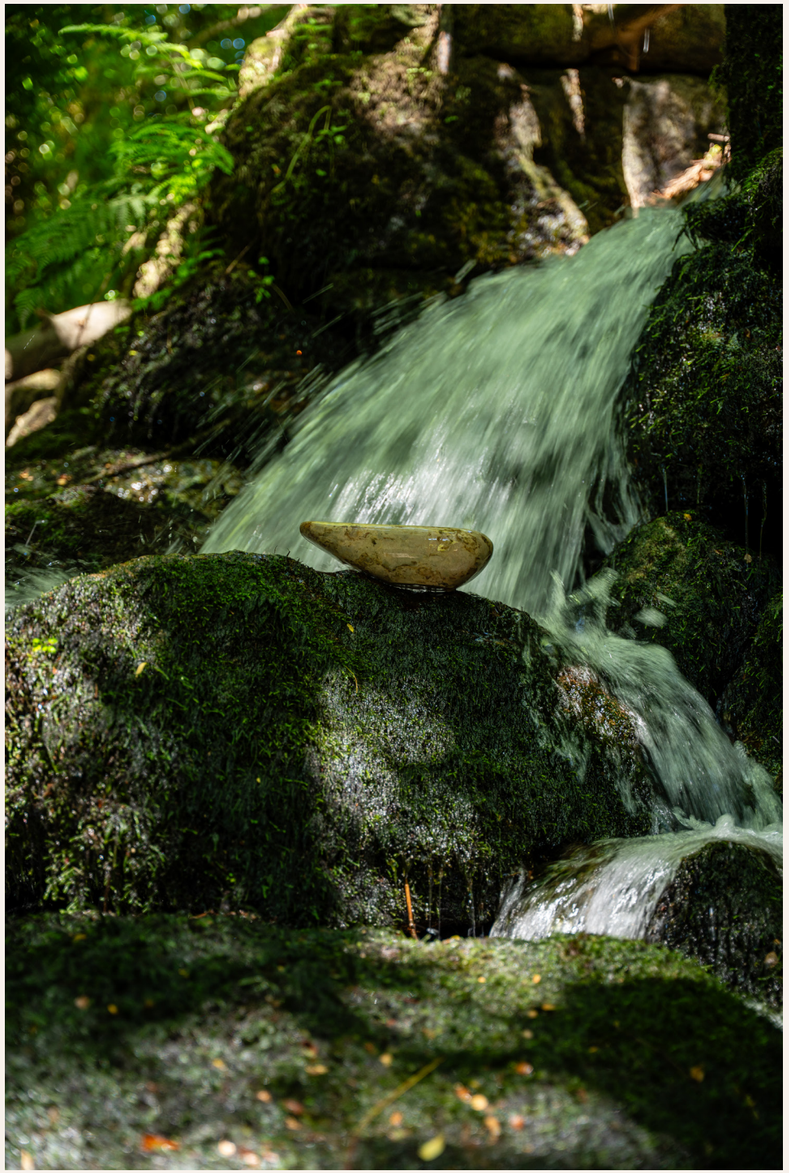
WATER IMPRESSIONS COLLECTION

natural from Portugal

Conteúdo

Coleção Water Impressions	*4*
Drop	*6*
Floating Flower	*10*
Lilypad	*14*
Pebble	*18*
Re. connect nature	*22*
Victoria Regia	*24*
Water Ripple	*28*
Welcome Rain	*32*
About	*36*
Informação Técnica	*37*

Timeless beauty, organic essence rooted in nature.



WATER IMPRESSIONS COLLECTION

Quando os raios de sol tocam na água, e o brilho e o seu movimento ondulam de forma suave estamos perante um dos mais simples e belos retratos da natureza.

A celebração do elemento água, um recurso magnífico e precioso, cujas impressões materializam uma coleção de objetos versáteis e que podem também ser objetos contemplativos fazendo da sua casa uma galeria intemporal.



DROP

Água é matéria solta e livre,
organicidade viva que se move.



DROP

Vaso cerâmico de cor natural.

A água é um recurso precioso e magnífico, hidrata-nos a nós e ao planeta, refresca, purifica, cuida, faz renascer, e proporciona momentos e experiências físicas e visuais incríveis.

A Drop é uma gota de água cuja forma é resgatada da natureza, na sua silhueta orgânica e disforme, e materializa uma jarra para receber as mais belas e delicadas flores.

Este objeto intemporal é feito à mão, em grés cerâmico, por artesãos portugueses.









FLOATING FLOWER

Uma flor é expressão da beleza delicada e de afeto.



FLOATING FLOWER

Objeto em vidro e cerâmica de cor natural.

A planta Victoria Regia possui uma flor graciosa e delicada, que vive apenas por 48 horas.

Esta flor desabrocha na cor branca ao entardecer e, no segundo dia torna-se rosada como resultado da polinização que se inicia e completa assim a sua missão.
São difíceis de observar devido à sua efemeridade e desabrochar noturno.

A Floating Flower materializa a flor, simples e crua, suspensa num pedaço de água trazido do rio simbolizado pelo vidro.

A flor é feita manualmente em cerâmica fina chamotada, e o suporte de vidro é executado com a técnica do vidro soprado, ambos feitos por artesãos Portugueses.

Esta é uma peça delicada para lembrar a importância de contemplar a beleza das coisas simples.







LILYPAD

A eterna beleza da natureza.



LILYPAD

Cabide em madeira natural.

A bela composição criada pelos nenúfares num lago é um retrato delicado e sereno que inspirou artistas e permanece vivo no nosso imaginário.

O nenúfar purifica a água, oferece abrigo para peixes e para outras formas de vida subaquáticas, reduz a proliferação de algas devido à sombra que cria debaixo de água e é também uma planta com propriedades medicinais.

A Lilypad resgata a forma desta delicada folha redonda com um entalhe em forma de V para criar um cabide de parede ou um objeto de comtemplação. Pode ser colocado isolado ou em conjunto para simular um lago dos nenúfares e torna-se assim um objeto contemplativo.
É feito em madeira natural com acabamento artesanal.







PEBBLE

A diversidade geologica é rica em texturas e tonalidades que representam a ancestralidade natural do nosso planeta.



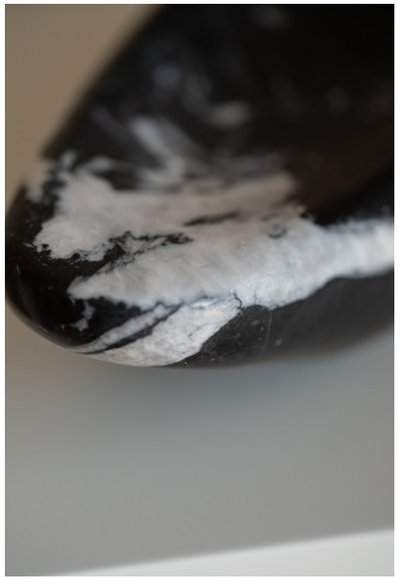
PEBBLE

Despeja bolsos em pedra natural.

A maioria de nós já esteve num rio cheio de diferentes artefactos rochosos e fica absorto a observar a beleza de cada pedra.

O Pebble é resgatado do fundo do rio para materializar um despeja bolsos ou um objeto de contemplação, para nos lembrar a riqueza geológica do nosso planeta na sua imensa diversidade.

Este objeto intemporal é feito em calcário Brecha de Sto. António, que tem origem na Bacia Lusitânia, no maciço calcário Estremenho, e existe apenas na zona centro de Portugal, e também em mármore Nero Marquina, que tem origem na região Basca de Marquina no norte de Espanha.
O acabamento de toque aveludado é feito manualmente.











RE. CONNECT NATURE

A natureza convida-nos a ouvir, observar, tocar, sentir e emocionar-nos com ela.

Quando o nosso corpo sente em si mesmo o silêncio, o vento, a luz natural, o toque dos materiais e dos elementos e o cheiro do que nos rodeia entendemos, sentindo, a importância da preservação ambiental.

Entendemos sentindo que se trata de algo ao qual estamos intimamente ligados na nossa biologia e na nossa essência como espécie que habita.

Esta consciência permite estabelecer como prioridade um vínculo vivo que se estende para os espaços que habitamos, exteriores e interiores, em casas projetadas de encontro à vida das pessoas, com alma e identidade que cultivam o pertencimento em espaços de encontro e bem-estar numa conexão com a natureza que nos é intrínseca e essencial como seres vivos.



VICTORIA REGIA

A importância de reconectar as pessoas aos sistemas vivos aos quais pertencem.



VICTORIA REGIA

Tabuleiro em madeira natural.

Sobre as águas do Rio Amazonas vive a maior folha da natureza, cujo nome lhe foi dado em honra da Rainha Vitória de Inglaterra, quando foi descoberta no século XIX por exploradores europeus.

Esta planta purifica e oxigena o meio aquático onde cresce, oferece abrigo e proteção a pequenos peixes, é comestível, tem propriedades medicinais, pode atingir o diâmetro de 2,5m e suportar 40kg e ainda assim flutua.

A Victoria Regia possui um rebordo curvado para cima, cuja forma é resgatada materializando um tabuleiro ou um objeto de contemplação. Este objeto pode ser colocado numa parede de forma isolada ou numa composição de várias peças.

É executado em madeira ou pedra natural com acabamento artesanal, em homenagem a este impressionante elemento natural.











WATER RIPPLE

Objetos que despertam memórias e sentidos.



WATER RIPPLE

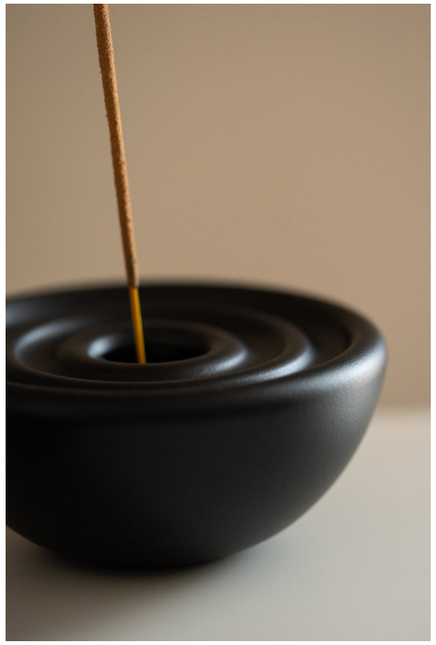
Suporte de vela e incensário metálico
com jarra de vidro.

Quando atiramos uma pedra ao rio, e outra, vemos os círculos que se formam numa ondulação subtil que cresce círculo após círculo até se cruzarem e desaparecerem.

O Water Ripple é um pedaço de água que pegamos com as duas mãos e que imortaliza esta ondulação circular, materializada num suporte de vela, um incensário ou uma jarra para colocar uma única e delicada flor.

Este objeto é feito de alumínio, que não pode ser encontrado no seu estado puro, pois a sua fonte natural é a bauxite, uma rocha. Pode ser encontrado em minerais como a safira e o rubi. Este metal é um dos elementos mais abundantes no planeta, encontrado em menores quantidades no solo, na água e também em plantas e animais.

O objeto em alumínio niquelado, frio como a água, simboliza o brilho da água quando tocada pelos raios de sol, e a versão de cor preta com toque aveludado, simboliza a noite.









WELCOME RAIN

A celebração da chegada das chuvas como essência da vida.



WELCOME RAIN

Porta guarda-chuvas em metal
e pedra natural.

O Junco cresce nas margens dos rios, protegem-nos da erosão, purificam a água e fornecem abrigo e alimento para outras formas de vida. Esta planta possuiu caules finos e cilíndricos e folhas alongadas, sendo a sua matéria-prima utilizada no artesanato tradicional.

O Welcome Rain resgata a forma cilíndrica dos juncos do rio e materializa-a num porta guarda-chuvas em espírito de boas vindas celebrando a chegada da chuva como símbolo do elemento água.

Este objeto é feito de dois materiais, calcário Brecha de Sto António, que tem origem na Bacia Lusitânia, no maciço calcário Estremenho, e existe apenas na zona centro de Portugal, e também em mármore Nero Marquina, que tem origem na Região Basca de Marquina no Norte de Espanha, e uma estrutura metálica revestida com acabamento latonado escovado que simboliza o brilho da água quando tocada pelos raios de sol, e na cor preta com toque aveludado simboliza a noite.









ABOUT

A Barabu, natural de Portugal, convida a viver de forma plena e consciente, com objetos feitos para durar e para nos reconectar com a natureza.

Casa é morada da vida, é lugar de conforto, paz e autenticidade.

Num mundo que corre, escolhemos ir mais devagar, apreciar as coisas simples e reconectar com a nossa origem, o nosso passado que é presente e futuro, a natureza que na sua essência orgânica comunica nas mais diversas formas que inspiram a trazer o sentimento de pertença através de objetos que comunicam legado, simplicidade e beleza intemporal.

Cada objeto tem uma história para contar, pretende trazer conexão plena e consciente em homenagem ao mundo em que habitamos, com materiais nobres e autênticos trabalhados por artesãos portugueses, despertam a vontade de que cada objeto se torne íntimo e não um desconhecido em casa.

Esta vontade de transmissão geracional assenta na filosofia de uma vida que respeita o tempo que a natureza nos ensina, e na sua narrativa e materialidade despertam a vontade de viver de forma sustentável.

INFORMAÇÃO TÉCNICA

WATER IMPRESSIONS COLLECTION



DROP

ref. WIDRP
dim. ø30cm x *h* 25cm
Cerâmica



FLOATING FLOWER

ref. WIFFL
dim. ø10cm x *h* 10cm
Vidro
Cerâmica



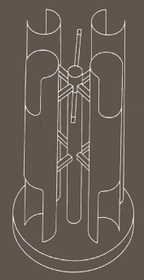
LILYPAD

dim. ø22cm x *h* 2cm
Nogueira *ref.* WILPWWAL
Carvalho *ref.* WILPWOAL



VICTORIA REGIA

dim. ø40cm x *h* 4,5cm
Nogueira *ref.* WIVRWWAL
Carvalho *ref.* WIVRWOAL
Nero Marquina *ref.* WIVRSNM



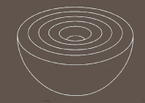
WELCOME RAIN

dim. ø20cm x *h* 70cm
Preto/ Nero Marquina *ref.* WIWRNMBSNM
Latonado/ Brechia S.A. *ref.* WIWRNMGSBSA



PEBBLE

dim. 24cm x *h* 8cm
Nero Marquina *ref.* WIPBSNM
Brechia S.A. *ref.* WIPBSBSA



WATER RIPPLE

dim. ø10cm x *h* 4cm
Preto *ref.* WIWRBLK
Niquelado *ref.* WIWRALM



LILYPAD

dim. ø12cm x *h* 2cm
Nogueira *ref.* WILPWWAS
Carvalho *ref.* WILPWOAS



VICTORIA REGIA

dim. ø30cm x *h* 4,5cm
Nogueira *ref.* WIVRWWAS
Carvalho *ref.* WIVRWOAS
Nero Marquina *ref.* WIVRSNM

natural from Portugal

. OBRIGADO . THANK YOU . GRACIAS . MERCI .

A natureza convida-nos a ouvir, observar, tocar,
sentir e emocionar-nos com ela.

TIMELESS OBJECTS FOR HOME

barabu.pt